VIDEO GAME ANTHOLOGY vol.9

アルゴスの戦士

FOR X68000/X68030

取扱説明書

VIDEO GAME ANTHOLOGY
ビデオゲーム・アンソロジー
～すべてのゲームファンへ～

コンピュータ・ゲームの発展にはめざましいものがあります。年々、新しいアイデアが導入され、グラフィックも音楽も、ほんの数年前に比べても格段にすばらしくなっています。

とはいえ、ゲームの面白さの本質は今も昔も変わりません。ゲームの面白さは、「新しい」、「古い」といった、発売時期だけに左右されるものではありません。

ところが、ほとんどの作品は、数年も経つと市場から消えてしまい、プレイできなくなってしまいます。こうした現状もあってか、最近では、業務用の基板を直接購入するユーザーも増えてきましたが、すでに基板でも入手困難なゲームもあります。

マイコンソフトでは、良いゲームを世の中に紹介し、残していくことは、意義のあることだと考え、「ＶＩＤＥＯ ＧＡＭＥ ＡＮＴＨＯＬＯＧＹ」シリーズを企画しました。

時代を超えた、ゲームの本質を持つ作品群を厳選して、パソコン上に復活させていきたいと思います。

昔からのゲームファンの方にはこれらのゲームの魅力を再認識していただけることと思いますし、新しいゲームファンの方にも、ゲームは派手なグラフィックや音楽がすべてではないことが分かっていただけることでしょう。

本当に良いゲームは、どんなに時を経ても面白いものです。

この度は当社製品「VIDEO GAME ANTHOLOGY vol.9 アルゴスの戦士」をお買い上げいただき、まことにありがとうございます。

本書はソフトを正しくご利用いただくための説明書です。ソフトをご使用になる前によくお読みください。

当社は当社が著作権を有する本ソフトウェアの複製（コピー）行為および賃貸（レンタル）行為について、これを一切許可しておりません。もし違反した場合には懲役または罰金が課せられます。

No Copy
このマークは
不法コピー
禁止マークです
ソフトウエア法的保護監視機構

●パッケージ内容

商品のパッケージには以下のものが同梱されています。ご確認ください。

取扱説明書

5インチ・フロッピーディスク　1枚

ユーザーズ・カード（ハガキ）

サポート・カード

お手数ですが、ユーザーズ・カードは必要事項を記入してポストに投函してください。後のユーザー・サポート、次回作の参考などに利用させていただきます。

サポート・カードは、万一、商品にトラブルが発生して、当社に修理をご依頼になる場合に必要となりますので、大切に保管しておいてください。

起動方法

ゲーム・ディスクをX68000またはX68030のドライブ0に正しくセットしてください。

パソコン本体とモニターの接続を確かめて、電源を入れてください。ゲームは自動的に始まります。

なお、ゲーム起動後はディスク・アクセスは行なわれません。ディスクを抜いて大切に保管してください。

ハードディスクをご使用になっている方へ

ハードディスクをご使用のお客様で、起動時にハードディスクから立ち上がるように設定されている場合は、そのままでは本ソフトウェアを起動させることはできません。

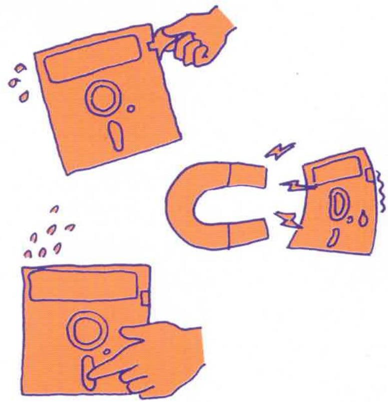
[OPT.1] キーを押しながら上記の操作を行なってください。

フロッピーディスク取扱上の注意

●ディスクの磁性面を汚損すると機械が内容を読み取れなくなることがあります。指などが触れないよう取り扱いに注意してください。

●磁力のあるものを近づけたり、テレビなど強い磁気を発生するものの上に置くと磁気の影響でディスクの内容が破壊される恐れがあるので、おやめください。

●ディスクのライトプロテクト・シールは、はがさないでください。





●はじめに

1986年、テクモから発表された「アルゴスの戦士」には、人間が大地の上で戦うという内容でありながら、名作「スター・フォース」を思わせるような、ハイテンポでシューティングにも似た爽快感があります。

間合いとテンポを計算し尽くしたアルゴスの戦士は、当然の様に多くの熱狂的ファンを生み、ゲーム史をいろどる名作の一つとなりました。

緻密なグラフィック、テンポを重視した音響、息をもつかせぬゲーム展開。アルゴスの戦士には、まさしくテクモらしさが詰まっていると言っていいでしょう。

世界を感じさせる演出面と、熱中させるアクションが見事に融合して生まれた傑作です。

後の多くのビデオゲームにも、演出やその他のゲーム要素などで、大きな影響を与えました。　今回はこのアルゴスの戦士に、海外バージョン「RYGER(ライガー)」を合わせてお送りします。

ストーリー

激動の乱世に終止符をうて！

地球誕生以来45億年、この気の遠くなるような年月の流れの中で、さまざまな支配者が君臨し、滅びていった。戦いの歴史は絶えることがない。

西暦19XX年、紀元前の太古より甦った怪物どもは、獣王ライガーの下に、その残虐性と統率力が世界を制圧していき、人類はライガーの支配下にひれ伏してしまった。

人々の顔からは笑顔が消え、皆古い言い伝えを唱え続けるだけだった。

「獣が大地を覆いし時、アルゴスの地より戦士甦りて、これを救わん」

アルゴスの戦士を甦らせ、人類を救えるのは君しかいない！

●ゲームの進行

ゲームを開始すると、画面中央にアルゴスの戦士が登場します。

レバーを左右に操作すると戦士が移動し、ジャンプ・ボタンを押すと空中にジャンプします。

攻撃ボタンを押すと武器が一定距離まで飛んで行くので、これを使って敵を倒してください。

右方向に走り続けると背景画面が流れてゆき、やがて戦いの大地の境界を告げる洞窟が現れます。ジャンプ、攻撃ボタンを使い、襲い来るライガーの手下を倒しながら戦いの大地を次々と走破してください。

敵に体当りをされたり、大地から足を踏みはずして転落すると、戦士は力つきてしまいます。

残りの戦士がすべて力つきるとゲーム・オーバーです。

永い戦いの果てには、ライガーの君臨する決戦の地が待っています。

操作方法

アルゴスの戦士は業務用ゲーム機を再現したものです。

まず、F6キーを押すことでコインをゲーム機に投入した状態になります。（“CREDIT”の数字が増える）

この状態でF8を押すとゲームがスタートします。

コインを2枚以上入れた状態（“CREDIT”の数字が2以上の時）でF9を押すと2人交互プレイがスタートします。

●キーボードでの操作

F6……コインを投入する(クレジット)

F8……1人用スタート

F9……2人用スタート

F1……デモ中に押すとコンフィグレーション・モードに入ります

SHIFT ＋ HELP……タイトル画面に戻ります

ESC……ゲームの一時停止（ポーズ）

↑ ← → ↓（カーソルキー）または 8 4 6 2（テンキー）

8……上に入れながら攻撃すると回転攻撃／ロープを登る

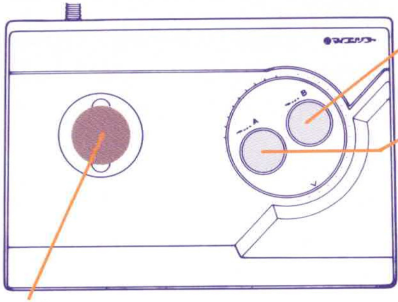
4 6……プレイヤーの移動

2……しゃがむ／ロープを降りる

XF1 XF3 XF5 SPACE……武器で攻撃をする

XF2 XF4……ジャンプする

●ジョイスティックでの操作



Bボタン ……ジャンプする
コインを投入する
（クレジット）

Aボタン ……武器で攻撃をする
ジョイスティック1
1人用ゲーム・スタート
ジョイスティック2
2人用ゲーム・スタート

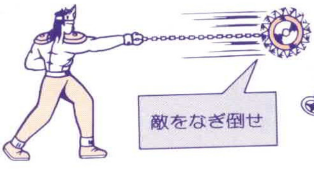
※ゲームをプレイしている時はジョイスティックからコインを投入することはできません。

レバー

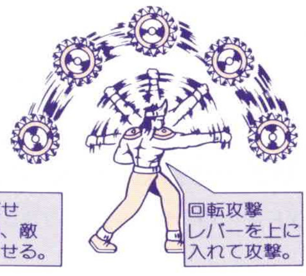
↑　……上に入れながら攻撃すると回転攻撃／ロープを登る

←　→ ……プレイヤーの移動

↓　……しゃがむ／ロープを降りる







アイテム紹介

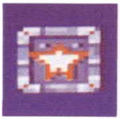
闘神インドラの五つの箱

戦いの神インドラの力は五つの箱に分かれている。

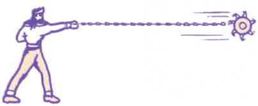
これを手に入れ、闘神の力を身につけ、パワーアップだ。

これらの箱は敵を倒した時に出るものと、戦士の墓標に宿っているものがある。

遠到のインドラ



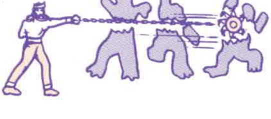
武器の飛距離が伸びる。サティスやザウサーと戦う時は特に持っていたい。



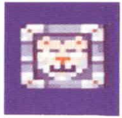
強威のインドラ



敵を突き抜けて、まとめて倒せる。何回も撃たないと倒せない敵も、半分の回数で倒せる。



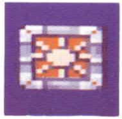
踏殺のインドラ



敵を上から踏みつぶすだけで倒すことができる。スナイパーをこれで倒すと高得点。



天空のインドラ



レバーを上に入れて攻撃ボタンを押すと、真上に撃てる。ウルフ一族の塔狼縦撃破をこれで破ると高得点。



闘気のインドラ



一定時間、闘気に覆われ、体当りで敵を倒せる。これだけは戦士の墓標にのみ宿っている。



戦士の墓標



獣人の地には、戦い、敗れていった数多くの戦士たちが眠っている。彼らの遺影が、この戦士の墓標に刻まれているのだ。

しかも、この墓標の中には、彼らが後に来る者のために残した様々なものが隠されている。

彼らの戦いを無駄にするな！

戦士の紋章



戦いに敗れた戦士たちが所属していた流派の紋章である。左からそれぞれ、200点、500点、1000点が与えられる。

アルゴスの星



アルゴスの地の象徴である。7つ集めると高得点。

時の石



制限時間が増える。

総撃破断



画面内の敵をすべて殺してしまうほどの恐ろしい威力を持つ。なるべく敵を引きつけ、多くの敵が出現している時に使おう。

神秘の石



ひたすら撃っていくと、?→戦士の紋章→総撃破断→闘気のインドラと変化していく。

戦場の翼



かつての戦士たちの闘志が、魂となって結実した。これを取ると新たな生命が与えられる。彼らの期待に応えてほしい。

攻略法伝授

●ジャンプでかわせ！

敵に左右からはさまれたら、ギリギリでジャンプして、敵の頭の上でさらにジャンプし、敵の後ろにまわりこめ。もし木があれば、木の枝に乗って、敵をやり過ごすのもよい。

ただし、空を飛ぶ敵には注意が必要だ。

●回転攻撃をうまく使え！

レバーを上にしながら攻撃ボタンを押すと回転攻撃が使える。これは、上空の敵など、上から攻撃をしてくる敵に対して有効。ただし、タイミングをはずすと、死ぬ確率が極めて高い危険な技でもある。反射神経、判断力が要求される、高度なテクニックだといえよう。

●三角跳びをつかいこなせ！

岩のところで敵に追いつめられたら、岩の上にジャンプで乗り、すぐさま逆にジャンプして、敵の軍団を跳び越すのだ。敵はすぐには振り向けないぞ。

●ロープを使え！

タテ穴ではレバー左右でロープを振り、上空からの攻撃をかわせ。

さらに回転攻撃を組み合わせて横に攻撃する高度な技もあるぞ。

●残り時間に注意しろ！

画面上部に表示されている制限時間が0になると戦いは暗転し、撃破できない巨大な魔獣がどこまでも戦士を追いかける。時の石を取って、時間を有効に使うのだ。

●階級をあげろ！

「アルゴスの戦士」は、その戦歴に応じて階級が上がっていく。これは敵を倒せば倒すほど高くなっていくから、できるだけ多く敵をやっつけよう。階級章は全部で30種類あってラウンド・クリア時にその階級に応じたボーナスがもらえるぞ。君は最上階級にまでなれるだろうか。

獣王ライガー配下の怪物達



ノアイ　100pts

暗闇に生息していたため視力が弱く、近くまで来て、敵を確認すると急速で襲いかかる。

落ち着いて的確にやっつけてしまおう。



ザウサー　200pts

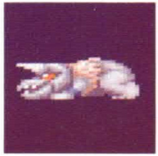
瞬発力に優れており、小きざみにジャンプしながら、間合いを狭め、スキを突いて一気に跳びかかってくる。跳ぶ前にやっつけろ！



フォゲル　150pts

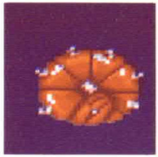
湿気を好み、洞窟や水辺に生息する。洞窟では天井にはりついていて、落下して襲ってくる。

近づくと跳びついてくるぞ。動きをよく見て撃て。



アルザー　150pts

地表の虫を喰って生き、近くに敵を見つけると突進してくる。しゃがんで攻撃しまくるのだ。



ロルファ　100pts

地底の溶岩を栄養源にして生きている。人の気配を感じて地上にわき出してきて回転攻撃を仕掛けてくる。丸まる前に撃て。



デビンとカーネル　280pts

デビンは人間を見ると急激に変身し、カーネルになる。カーネルは空中からスキを狙って襲ってくるので、動きをよく見て確実に攻撃しろ。

レオン　100pts



タテの洞窟に住む、おとなしい性質をもった怪物。獲物を見ると、舌を伸ばして捕まえようとする。少しずつタイミングをはかって攻撃しろ。

サティス　330pts



鋭いムチで人間をいたぶることに至上の喜びを感じる怪物。

上から乗ってつぶそうとすると危ない。離れて攻撃しまくれ。

コンボ　350pts



木を中心にしてなわばりをもち、そこに足を踏み入れた者に容赦せず襲いかかる。

投げる石に注意して、木の上にいるうちにジャンプ攻撃で倒せ。

モサ　300pts



獣族の警備兵。木の上にいて人間を見ると弧を描いて襲いかかってくる。

後ろに回られると手強い。前にいるうちに必ずやっつけろ。

シーラ　500pts



水中に生息し、人間が通ると飛び出してくる。体当りして水中に引きずり込み、窒息死させてしまう恐ろしい怪物魚。水泡を見たら身構えるのだ。

ホビト族　200pts



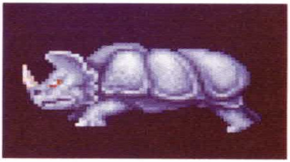
何でもむさぼり喰うどうもうな一族。岩穴に住み、獲物を待ち伏せていて、岩穴のまわりには犠牲者の骨がひしめいている。突っ込まず、降りてくるのを待て。



ガルザート 1250pts

飛行用軍用獣。乗りこなすのは難しいが、ボーグが巧みに操る。

天空のインドラを手に入れろ。ない時は無理して狙わない方がいい。



ブルーザー 760pts

地上制圧用軍用獣。体は固い皮に包まれており、一回の攻撃では死なない手強いやつ。

ひたすら撃て。ボーグが乗っているものは1000pts。

ボーグ 250pts



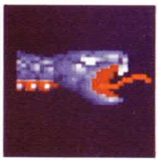
獣王ライガーの差し向けた特殊捕獲部隊。ガルザートやブルーザーに乗ってくる強敵。特にガルザートから飛び降りてきた時に注意。

ウルフー族 330pts



特殊訓練を受けた獣王の親衛隊。たてに高く重なる「塔狼縦撃破」、一匹を踏み台に跳んでくる「跳狼飛襲技」、軍団で突っ込んでくる「軍狼速進破弾」の三種の攻撃を体得している。距離を保って攻撃しろ。

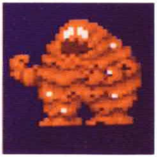
スネークホール 300pts



岩穴に寄生した毒蛇。普段は眠っているが、人の気配を敏感に感じて喰いついてくる。

岩穴に目が光ったら、いったん立ち止まって狙いを定めろ。

ドロロン　200pts



ロルファ同様、溶岩を喰って生きている。人の足音を感じて地上に浸み出て、火炎を3発吐く。完全に出る前に撃て。火炎は50pts。

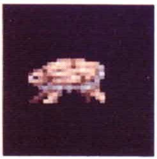
グロケット　380pts



タテの洞窟に住みついた吸血獣。執拗につきまとい、幼虫を生み落とす。

幼虫も血を吸うのでロープをゆすってよけろ。やっつけても、また出て来るので無理にやっつけることはない。

ドグン　200pts



何万年も眠り続ける生きた化石亀。踏むと眠りから覚め、襲ってくる。できるだけ踏まずに飛び越せ。もし踏んだらすぐに真上にジャンプしてみろ。

スナイパー 2000pts



獣王の側近。ロルファ、ドロロンを率いる指揮官でもある。

夕暮れが訪れる頃、待ち構えている強敵。他の敵の動きに注意しながら、距離を保ってひたすら撃て。



究極秘技直伝

●塔狼縦撃破返し（とうろうじゅうげきはがえし）

まず天空のインドラを取れ。ウルフ一族が塔狼縦撃破を仕掛けてきたら、すかさず目の前まで近づき、レバーを上に上げて撃て。たてに一気にやっつけられ、しかも1万点ボーナスだ。

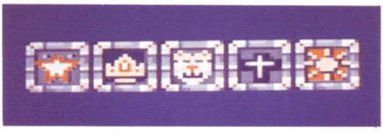
●跳踏潰殺技（ちょうとうかいさつぎ）

踏殺のインドラを取り、スナイパーの頭に乗って殺すと5万点ボーナスだ。この技のコツは、スナイパーが前に出る瞬間を見計らって、他の敵を踏み台にして、さらにジャンプすることだ。

これは極めて危険な技なので、自信がついてからやってみよう。

●五神体得技（ごしんたいとくぎ）

5種類のインドラをすべて揃えると、分かれていた闘神インドラの力がひとつになって、16万点が授けられる。



●七星凶転喜（しちせいきょうてんき）

アルゴスの星を七つ集めると7万点のボーナスだ。戦士の墓標から出現したら、必ず取るようにしたい。

謎の「インドラの秘伝書」を探せ!



戦いに明け暮れる獣人の地にも、一つの希望があった。

戦いの神インドラが記したといわれるインドラの秘伝書である。

これは戦いのあるところに宿り、強者のみが手にすることを許されるバイブルである。

ここに古くから伝わる「アルゴスの予言書」の一節を挙げよう。この意味を解き、秘伝書を探し出すのだ。それを手にした時、君は100万点を得るであろう。

アポロンの神宿りし者に死の星は
喜びと化して舞い降りん

—「アルゴスの予言書」より—

華麗にスーパー・プレイを決めろ

●戦士の墓標

戦士の墓標は始めから建っているものと、真上でジャンプすると地面からせり上がってくるものの二種類ある。地面から出現する墓標にはインドラの箱や総撃破断が隠されているものがあり、場所も決まっている。

覚えておくとより有利にゲームを進めることができるぞ。

●後戻り

後戻りしている間は制限時間の減り方が早くなる。

●インドラの死角に注意しろ

遠投のインドラを取ると、目前ぎりぎりの敵には攻撃がすり抜けてしまう。

●ヘイ、タクシー！

カーネルが出現する地帯は溶岩地帯等、落ちるところがあり、難しい。

左から右へ進むカーネルにうまく飛び乗ると、楽に面の終わりまで乗せていってくれる。

見所ダイジェスト

ROUND3

カーネルが左から右へ向かって急降下した時、タイミングを合わせてその頭上に乗ると、頭上で跳ねながらそのままラウンドの最後まで戦わずして進む事ができる。

ROUND4

無数のロルファがうごめく。時間一杯までロルファと戦えば、インドラを複数手に入れる事ができる。跳踏潰殺技のチャンスだ。

ROUND13

天空に出現するアルゴスの星？？　死せる星はいずこに……。

ROUND17

闘気のインドラを取ったら、ウルフ一族の塔狼縦撃破に体あたりをして真下で待つ。闘気のインドラによって塔狼は沈むように崩れ、ボーナスを次々と取る事ができるのだ。

ROUND23

巨大なマンモスが眠り続ける永久氷土。静けさの中にも決戦への期待が高まる。

ROUND26

「死の星」を記した壁画。ここにはインドラの秘伝書の謎を解く鍵が？

コンフィグレーション・モード

アルゴスの戦士の業務用ゲーム機にはゲーム設定を変更する機能がついており、X68000／X68030版ではタイトル画面で F1 キーを押すと設定画面になります。

設定はレバーの左右で選びます。また、決定が必要な項目は XF1 ～ XF5 、あるいはジョイスティックのボタンを押すと決定されます。

BGM TEST　音楽テスト

ゲーム中の音楽を聞くことができます。

EXPORT MODE

日本仕様/海外仕様の切り替え

日本仕様「アルゴスの戦士」か海外仕様「RYGER」を選びます。

PLAYER LEFT 戦士の残り人数

ゲーム・スタート時の戦士の残り人数を設定することができます。

DIFFICULTY　難易度

ゲームの難易度を変更することができます。

EXTEND　戦士が増える得点

残りの戦士が1人追加される点数を変更することができます。

1P TRIGGER ジョイスティック1のボタンの役割入れ換え

"REVERSE" に設定するとジョイスティック1のAボタンとBボタンの役割が入れ換わります。

2P TRIGGER ジョイスティック2のボタンの役割入れ換え

"REVERSE" に設定するとジョイスティック2のAボタンとBボタンの役割が入れ換わります。

PLAYING TYPE 2プレイヤーの途中参加

"ADDITIONAL" に設定すると、1人プレイ中に2プレイヤーが途中から参加することができます。

※2人同時プレイはできません。2人交互プレイとなります。

CONTINUE　継続プレイの制限

コンティニューできる回数を設定することができます。

SRAM SAVE　SRAMに設定を記録

コンフィグレーション・モードの設定内容をS−RAMに記録します。

S−RAM記録機能を使用できる状態に設定されていない場合はこの項目はありません。（P20参照）

EXIT　各種設定の終了

コンフィグレーション・モードを終了してゲーム画面に戻ります。

> **コラム：S-RAM記録機能とは?**
>
> この機能は、X68000／X68030シリーズに内蔵のバッテリー・バックアップS-RAM（電源が切られた状態でも内容を保持するメモリー）を様々なアプリケーションから有効に活用するために考えられた、「SRAMDB」システムを使用しています。
>
> これは、S-RAMの容量には限りがあるため、各ソフトが独自にS-RAMを使用する場合に発生する無駄を抑え、かつ共存できるファイル・フォーマットの規約です。

RYGER（ライガー）

海外仕様のもう一つの「アルゴスの戦士」、それがライガーだ。

怒濤のように押し寄せる敵の数に、戦いはさらにし烈を極める。

だが、この戦いに挑むプレイヤーには「アルゴスの戦士」以上に密度の高いアクション・ゲームの充足感が味わえると保証しよう。タイトルにその名を拝する「獣王ライガー」の牙城にたどり着く事はたやすい事ではない。敵の数に圧倒されるな。



S−RAM記録機能について

アルゴスの戦士はハイスコア、コンフィグ設定内容をX68000／X68030本体内蔵のS−RAMに記録することができます。

記録内容はソフト起動ごとに読み込まれ自動設定されるので、難易度などを毎回設定する必要がなくなり大変便利です。

ただし、S−RAMは他のソフトウェアでも使用されていることがありますので、管理のための設定はお客様ご自身で行なう必要があります。

●S−RAM記録を設定したい

S−RAM記録を設定するためには以下の手順で行なってください。

①S−RAMをRAMディスクとして使用できるようにパソコン本体のメモリ・スイッチを設定してください（詳しくはパソコンの取扱説明書を参照してください）。

すでに、S−RAMをRAMディスクとしてご利用の方は設定は不要です。

②本ソフトを［登録］キーを押しながら起動してください。

③S−RAMを設定するためのメニューが現れますので、「新たに作成」を選び、記録したいゲーム名にカーソルを合わせて、スペースキーを押してください。

●ランキングを初期状態に戻す

記録されているスコア・ランキングを初期状態に戻します。

本ソフトを［登録］キーを押しながら起動してください。

S-RAMを設定するためのメニューが現れますので、「ランキングの初期化」を選び、実行したいゲーム名にカーソルを合わせて、スペースキーを押してください。

※S−RAM設定メニューの操作はキーボードのカーソルキーで選び、スペースキーで決定してください。ジョイスティックでの操作はできません。

付録 −ビデオゲーム・アンソロジー vol.3「スター・フォース」をお持ちのお客様へ−

今回、付録としてビデオゲーム・アンソロジー・シリーズ第3弾、「スター・フォース」のS−RAM記録機能対応版を収録しました。vol.3をお持ちの方はぜひお試しください。

●付録の使用方法

〈注意〉本付録を使用するに当たっては、「ビデオゲーム・アンソロジーvol.3 スター・フォース」が必要です。

■起動方法

パソコン本体のドライブ0に「アルゴスの戦士」のゲーム・ディスクを、ドライブ1に「スター・フォース」のゲーム・ディスクを入れ、起動してください。

二つのゲームを選択するメニュー画面が表示されるので、遊びたいゲーム名にカーソルを合わせ、スペースキーを押すとゲームが始まります。

■追加される内容

①S−RAM記録機能に対応します。

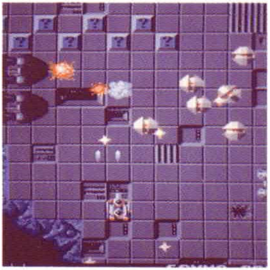
[登録]キーを押しながら左記の方法により起動すると、S−RAM記録機能の設定のメニューが現れ、各項目に「スター・フォース」が追加されます。

S−RAM記録機能に関してはP.20を参照してください。

②コンフィグレーション・モードに以下の項目が増設されます。

SRAM　SAVE

コンフィグレーション・モードの設定内容をS−RAMに記録します（ハイスコアはS−RAM記録機能が有効の場合は、常時自動的に記録されます）。



お問い合わせについて

●動作不良？

製品には万全を期しておりますが、万一トラブルがありましたら、まず次のチェックをしてください。

■ゲームができない

ゲームがスタートできなかったり、正常に遊べなかった場合はもう一度この説明書をよくお読みください。それでもなお、正常に動かない場合は、お買い上げになった商品を当社までお送りください。検査した後、不良の場合は新しいものとお取り換えいたします。

■ディスクを壊してしまった

もしも、お客様の操作ミスなどでディスクが壊れた場合は、その壊れた商品と、修理費として料金1,500円を当社までお送りください。新しいものとお取り換えいたします。

〈ご注意〉

※交換、チェックをご希望の場合は、必ずサポート・カードに必要事項をご記入の上、ソフトとともに下記の住所までお送りください。

※ユーザーズ・カードが返送されていないと、左記サポートが受けられない場合があります。必ず必要事項をご記入の上、ご返送ください。

〒141　東京都品川区東五反田1－11－15
電波新聞社　出版販売部
ユーザー・サポート係
Tel　03-3445-6111（大代表）

●ソフトの内容について

ゲームを進めていくうちに、どうしても分からない事や、疑問に思うことが出てきた場合には、マイコンソフトでヒントなどをお答えしています。往復ハガキに、機種、ソフト名、質問内容などをお書きの上、下記住所までお送りください。また、ご意見、ご要望なども大歓迎です。

なお、電話でのお問い合わせはご遠慮ねがいます。

〒530　大阪市北区中之島3-2-4
朝日新聞ビル6F　電波新聞社大阪本社内
マイコンソフト株式会社
ソフトの質問係

VIDEO GAME ANTHOLOGY vol.9

アルゴスの戦士

FOR X68000/X68030

STAFF

MAIN PROGRAMMER

橋本雅俊

ASSISTANT PROGRAMMER

向頭真一郎

TECHNICAL ADVISER

松島徹	naz
Cϕ	謎のM
Yamamoto.K	K.Hayashi

SUPPORT

なにわ	Hiaro.
J.UEKI	磯部

MANUAL WRITER

向頭真一郎
松島徹
橋本雅俊

TEST PLAYER

USSY	K.Hayashi
よしゃん	みーしょう
錦	安部理一郎

MICOMSOFT 1994

DEMPA
MICOMSOFT